**社会文化環境学専攻**

**修士論文要旨のフォーマット**

**Abstract template for Master thesis**

1行空けて論文題目

Leave one line blank and write the title.

上余白35mm

Top margin 35mm

**社会文化環境に関する研究**

Study on Socio-Cultural Environments

|  |  |
| --- | --- |
| 学籍番号 | 47000000 |
| 氏名 | 環境 馨（Kankyo, Kaoru）枠線は印刷しないNo table rules. |
| 指導教員 | 環境 太郎 教授 |

ここから本文を書き始める。

Start from this position.

上35mm、下30mm、左右それぞれ30mmの余白を確保する。

Margins: top 35mm, bottom 30mm, left 30mm, right 30mm

1ページ目は1行空けて論文題目を記入し、その下に英訳を記入する。

On the first page, leave one line blank and write the title of the thesis, followed by the Japanese translation.

次に1行空けて、学籍番号、氏名、および指導教官を罫線無しの表に記入する。

Next, leave one line blank and enter your student ID number, name, and academic advisor in the unruled table.

さらに1行空けて本文を書きはじめる。

Leave one more line blank and begin writing the main text.

ページはこちらで打つので記入しないこと。

左余白30mm

Left margin

30mm

ただし、各ページ裏面に鉛筆書きで氏名およびページ番号を記入すること。

Do not write page numbers. However, please write your name and page numbers in pencil on the back of each page.

2ページ目は題目や氏名等は不要。

No title or name is required on the second page.

テキストは2段組とする。図表等の配置で2段組にならない部分は適宜判断してよい。

The main text should be in two columns. The placement of figures, tables, and other items that do not require two-column formatting may be determined as appropriate.

フォント

論文題目は12ポイントのゴチック体

本文は10.5ポイントの明朝体

Font

The title should be in 12-point Arial or **Bold Face**.

The main text should be in 10.5-point Times New Roman or similar font type.

図表を含めて片面4ページとする。

The length of the abstract should be two pages including figures and tables.

右余白30mm

Right margin

30mm

下余白30mm

Bottom margin

30mm