**社会文化環境学専攻**

**博士論文要旨のフォーマット**

**社会文化梗概用（全6ページ）**

**Abstract template for Book of Abstracts for Ph.D. (six-page)**

1行空けて論文題目

Leave one line blank and write the title.

上余白35mm

Top margin 35mm

**社会文化環境に関する研究**

Study on Socio-Cultural Environments

|  |  |
| --- | --- |
| 学籍番号 | 47000000 |
| 氏名 | 環境 馨（Kankyo, Kaoru）  枠線は印刷しない  No table rules. |
| 指導教員 | 環境 太郎 教授 |

ここから本文を書き始める。

Start from this position.

上35mm、下30mm、左右それぞれ30mmの余白を確保する。

Margins: top 35mm, bottom 30mm, left 30mm, right 30mm

1ページ目は1行空けて論文題目を記入し、その下に英訳を記入する。

On the first page, leave one line blank and write the title of the thesis, followed by the Japanese translation.

次に1行空けて、学籍番号、氏名、および指導教官を罫線無しの表に記入する。

Next, leave one line blank and enter your student ID number, name, and academic advisor in the unruled table.

さらに1行空けて本文を書きはじめる。

Leave one more line blank and begin writing the main text.

2ページ目は題目や氏名等は不要。

左余白30mm

Left margin

30mm

No title or name is required on the second page.

ページはこちらで打つので記入しないこと。

ただし、プリントアウトして提出するものについては、各ページ裏面に鉛筆書きで氏名およびページ番号を記入すること。

Do not fill in the pages as they will be typed.

However, when you submit a printed copy, please write your name and page number in pencil on the reverse side of each page.

テキストは2段組とする。図表等の配置で2段組にならない部分は適宜判断してよい。

The main text should be in two columns. The placement of figures, tables, and other items that do not require two-column formatting may be determined as appropriate.

フォント

論文題目は12ポイントのゴチック体

本文は10.5ポイントの明朝体

Font

The title should be in 12-point Arial or Bold Face.

The main text should be in 10.5-point Times New Roman or similar font type.

図表を含めて6ページとする。梗概集のページ割りの関係で、5ページや7ページにならないよう、6ページちょうどに調整すること。

The length of the abstract should be six pages, including figures and tables. Due to the pagination of the book of abstracts, the manuscript should be adjusted to exactly 6 pages, not 5 or 7 pages.

このフォーマットは図書館公開用の要旨とは若干フォーマットが異なっているが、社会文化環境学専攻の梗概集に収録するので，新たに作成し直すこと。

下余白30mm

Bottom margin 30mm

右余白30mm

Right margin

30mm

This format is slightly different from that of the abstract for the library, but it should be newly prepared for inclusion in the abstracts of the Department of Socio- Cultural Environmental Studies.

過去の梗概集を一度見てから作成すると様子が掴めてよい。過去の梗概集は社会文化のセクレタリープールに常置している。

It is a good idea to look at the past summaries before you start to prepare your own. The past summaries are always available in the secretary pool of the sociocultural section.